

**PIETEIKUMS DALĪBAI RĪGAS VALSTSPILSĒTAS PAŠVALDĪBAS UN NEVALSTISKO
ORGANIZĀCIJU SADARBĪBAS MEMORANDA ĪSTENOŠANAS PADOMĒ**

INFORMĀCIJA PAR NEVALSTISKO ORGANIZĀCIJU

Nosaukums	Latvijas Radošo savienību padome
Darbības joma	Kultūrpolitika

INFORMĀCIJA PAR KANDIDĀTU

Vārds, uzvārds
Inga Brūvere
Amats organizācijā (kandidātam izvirzīšanas brīdī jābūt organizācijas valdes loceklim, kā arī ievēlēšanas gadījumā – visu Padomes locekļa pilnvaru laiku)
Valdes priekšsēdētāja
Darbības joma un pieredze
Inga Brūvere - māksliniece un kuratore - izglītību ieguvusi J. Rozentāla mākslas vidusskolā un Latvijas Mākslas akadēmijā, 1991. Mākslas maģistra grāds, 2003. gadā. Kopš 1991. gada piedalījies grupas izstādēs, ka arī ir sarīkojusi vairākas personālizstādes Rīgā un ārvalstīs. Ingas Brūveres darbi atrodas vairākās kolekcijās, tostarp Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā, Rotko mākslas muzejā, Swedbank un Dr. biol. Gunta Belēviča kolekcijās. Kopš 2001. gada pievērsusies arī kuratores aktivitātēm. Ir realizējusi vairākus projektus un izstādes Latvijā un ārvalstīs, tostarp Francijas festivāla "Francijas pavasaris" kultūras programmas ietvaros projektu "Les Reflets" (Jūrmala, 2007) un projektu "E(š)an(ž)E" "Francijas pavasaris" ietvaros (Liepāja, 2007) un Latvijas kultūras dienu Francijā "Pārsteidzošā Latvija" (Renna un Lorijāna, Francija, 2005) programmas ietvaros. Ir idejas autore un viena no festivāla "Rīgas Fotomēnesis" dibinātājiem (2012) un pirmā festivāla "Rīgas Fotomēnesis 2014" programmas vadītāja, kas norisinājies Eiropas kultūras galvaspilsētas Rīga – 2014 kultūras programmas ietvaros. 2015. gadā kopā ar domubiedriem ir dibinājusi laikmetīgās mākslas notikumu "Rīgas Fotogrāfijas biennāle". Kopš 2018. gada pārstāv Rīgas Fotogrāfijas biennāli Starptautiskajā biennāļu asociācijā. Inga Brūvere ir vairāku starptautisku stipendiju ieguvēja, tostarp Latvijas republikas Kultūras ministrijas dalībai Starptautiskā mākslas centra <i>Cité Internationale des Arts</i> Latvijas rezidencē (Parīze / FR, 1996. gada novembris-1997. gada janvāris), <i>The British Council</i> (Londona, UK) stipendija dalībai <i>Braziers</i> starptautiskajā darbnīcā (Oksfordšīra / UK, 2002), <i>Goethe-Institut</i> Rīga stipendija vācu valodas apmācībām <i>Goethe-Institut</i> (Hamburgā / DE, 2007), Brēmene Mākslinieku savienības (Bremer Verbands Bildender Kuenstlerinnen und kuenstler (BBK)) un Brēmenes pilsētas domes stipendija darbam darbnīcā <i>Gastatelier</i>. Kunstlerhaus. Brēmene / DE, 2011). 2019. gadā saņēma Francijas Kultūras ministrijas uzaicinājumu un stipendiju dalībai ministrijas programmā <i>Sejour Culture</i> Parīzē. Kopš 1993. gada Inga Brūver ir Latvijas mākslinieku savienības (LMS) biedre un kopš 2011. gada ir LMS valdes locekle. No 2015. gada līdz 2017. gadam Inga Brūvere bija Valsts kultūrkapitāla fonda vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja un VKKF padomes locekle. No 2015. gada līdz 2020. gadam – Baltijas Asamblejas balvas žūrijas locekle, bet no 2016. gada līdz 2019. gadam – Latvijas Kultūras ministrijas vizuālās mākslas padomes locekle. Kopš 2019. gada ir Latvijas Radošo savienību padomes priekšsēdētāja, kā arī Latvijas Nacionālās Kultūras padomes un UNESCO Latvijas Nacionālās komisijas Asamblejas locekle. Pārstāvot Latvijas Radošo savienību padomi, ir piedalījies "Latvijas Nacionālā attīstības plāna 2021 – 2027" (sadaļas

“Kultūra un sports”) prioritāšu izstrādes darba grupā (2019) un Ministru kabineta virzītu Kultūras ministrijas pārraudzībā esošo augstskolu padomes locekļu amata konkursa komisijā (2021. gada decembris – 2022. gada februāris). Kopš 2023. gada ir arī Latvijas Kultūras ministrijas vizuālās mākslas padomes locekle.

Informācija par kandidāta veikumu pilsoniskās sabiedrības stiprināšanas jomā Rīgā

Latvijas Radošo savienību padome (RSP) ir dibināta 1988. gadā kā starpnozaru radošo savienību jumtorganizācija. Toreiz 1988. gada 1. un 2. jūnijā Latvijas radošā inteliģence sarīkoja sanāksmi “Latvijas PSR Rakstnieku savienības valdes plēnums ar Arhitektu, Dizaineru, Kinematogrāfistu, Komponistu, Mākslinieku, Teātra darbinieku, Žurnālistu savienību vadītāju un ekspertu piedalīšanos”.

Pirmo reizi atklāti tika apspriestas latviešu tautas 20.gs. vēstures problēmas, tautas dramatisks stāvoklis ekonomikas, politikas, demogrāfijas un kultūras jomā. Mavriks Vulfsons nolasīja Molotova-Ribentropa pakta slepenos protokolus, atklāti paziņojot, ka Latvija ir okupēta. Rezultātā pieņemtā rezolūcija iezīmēja ceļu uz demokratizācijas procesu Latvijā un kļuva par Latvijas Tautas frontes dibināšanas ierosinātāju.

Šodien Latvijas Radošo savienību padome (RSP), kas apvieno 13 radošās savienības un vairāk nekā 3000 fizisko biedru, turpina būt aktīvs dalībnieks Latvijas kultūras politikā, iesaistoties gan stratēģisku jautājumu risināšanā, gan pārstāvēt radošo cilvēku intereses valsts politikas veidošanas procesā. RSP mērķus un darbību nosaka Latvijas valsts pastāvēšanas jēga, un tās galvenais uzdevums ir saglabāt un attīstīt latviešu valodu un Latvijas kultūru, kas veido Latvijas nacionālās identitātes pamatu.

RSP uzdevums ir veicināt kultūras pieejamību Latvijā, veidojot kulturālu dzīves vidi un sociāli ilgtspējīgu Latvijas sabiedrību, kā arī aizstāvēt un pārstāvēt mākslinieciskās un zinātniskās jaunrades profesionāļu sociālās, juridiskās un ekonomiskās tiesības un veicināt kultūras jaunrades procesiem labvēlīgu Latvijas valsts kultūrpolitikas attīstību. Pārstāvēt kultūras darbinieku intereses, RSP sadarbojas ar Kultūras ministriju, Finanšu ministriju, Labklājības ministriju, kā arī citām valsts un pašvaldību iestādēm, tiekas ar Saeimas frakcijām, komisijām un deputātiem. RSP aktīvi darbojas Nacionālajā kultūras padomē, Kultūras aliansē, VKKF padomē, UNESCO Latvijas nacionālajā komisijā, Autortiesību likuma darba grupā, NVO un Rīgas domes memoranda izpildes padomē, un citās ekspertu padomēs, komisijās un darba grupās.

RSP biedri: Latvijas Komponistu savienība, Latvijas Teātra darbinieku savienība, Latvijas Mākslinieku savienība, Latvijas Rakstnieku savienība, Latvijas Zinātnieku savienība, Latvijas Fotogrāfu savienība, Horeogrāfu asociācija, Latvijas Arhitektu savienība, Latvijas Dizaineru savienība, Latvijas Kinematogrāfistu savienība, Latvijas Rokmūzikas Asociācija, Latvijas Mākslas zinātnieku un kuratoru biedrība.

Kopš 2019. gada Latvijas Radošo savienību padomi vada Inga Brūvere.

Darbības virzieni:

- Kultūras pieejamības veicināšana Latvijas sabiedrībai;
- Kulturālas un sociāli ilgtspējīgas dzīves vides veicināšana Latvijā;
- Radošo darbinieku profesionālo, sociālo un ekonomisko tiesību un interešu aizstāvība;
- Iesaistīties Latvijas valsts kultūrpolitikas stratēģisko un praktisko jautājumu izlemšanā un risināšanā;
- Sniegt informāciju un priekšlikumus valsts un pašvaldību institūcijām par radošo profesiju darbinieku dzīves un radošā darba apstākļiem un to uzlabošanas iespējām;
- Organizēt seminārus, konferences un citus radošo darbinieku kopīgus pasākumus un akcijas, kas saistītas ar biedrības mērķu realizēšanu, tai skaitā saskaņā ar statūtiem sasaukt Latvijas Radošo savienību kongresu;
- Sadarbība ar Kultūras ministriju, LR Saeimas komisijām, valsts un pašvaldību institūcijām;
- Pārstāvju deleģēšana darbam konsultatīvās komisijās, ekspertu padomēs;

- Sadarbības un informācijas koordinēšana kultūras jomā;
- Latvijas pārstāvniecība starptautiskajās kultūras darbinieku organizācijās.

Sadarbības partneri:

- Kultūras ministrija;
- Labklājības ministrija;
- Finanšu ministrija;
- Valsts ieņēmumu dienests;
- Saeimas Izglītības, kultūras un zinātnes komisija;
- Laikmetīgās kultūras nevalstisko organizāciju asociācija (*LKNVOA*);
- Rīgas domes kultūras komisija un Rīgas domes izglītības, kultūras un sporta departaments.

RSP deleģētie pārstāvji strādāja komisijās un darba grupās:

- Nacionālajā kultūras padomē;
- Valsts kultūrkapitāla fonda padomē;
- UNESCO Latvijas nacionālajā komisijā;
- KM Autortiesību likuma darba grupā;
- Pilsoniskajā Aliansē;
- Rīgas domes un NVO memoranda izpildes padomē (2023 – 2025);
- Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Kultūrpolitikas stratēģijas darba grupā (2024);
- Dziesmu un deju svētku padomē.

Nozīmīgākie veikumi:

- Kopš 2018. gada RSP sadarbībā ar Valsts kultūrkapitāla fondu un Kultūras ministriju īsteno programmu **“Radošo personu atbalsta programma”** www.makslinieki.lv;
- pēc RSP iniciatīvas sadarbībā ar LR Kultūras ministriju 2021. gadā tika uzsākta **konsultāciju un semināru programma radošām personām un radošajām savienībām (kultūras NVO)** par nodokļu, juridiskiem un grāmatvedības jautājumiem www.makslinieki.lv;
- ar RSP aktīvu līdzdalību 2023. gadā ir veikti grozījumi VKKF likumā, nosakot 2024. gadā visiem tajā noteiktajiem fonda finansējuma avotiem - tabakas, alkohola, azartspēļu un izlozes nodokļiem likmi 3% apmērā. Tas kopš 2024.gada nodrošināja papildu finansējumu VKKF;
- ar RSP aktīvu līdzdarību līdz 2027.gadam ir pagarināts Autoratlīdzības nodokļu režīms;
- pēc RSP iniciatīvas un ar Kultūras ministrijas atbalstu 2020. gadā pirmo reizi Latvijā Valsts kultūrkapitāla fondā ir izveidota mērķprogramma “Jaunrades veicināšanas stipendiju mērķprogramma”. 2024. gadā ir veikts arī pētījums par laikposmā no 2020. līdz 2024. gadam piešķirtajām jaunrades veicināšanas stipendijām <https://www.makslinieki.lv/jaunumi/petijums-par-laikposma-no-2020-lidz-2024-gadam-pieskirtajam-jaunrades-veicinasanas-stipendijam?id=418>
- 2023.gdaā ar RSP aktīvu līdzdalību 32 kultūras nozares nevalstiskās organizācijas saņēma Centrālā finanšu un līgumu aģentūra (CFLA) finansējumu par kopējo summu 1,7 miljoni EUR;
- lai atzīmētu 35 gadus kopš vēsturiskā Radošo savienību plēnuma 1988. gadā un reflektētu par šodienas radošo savienību un radošo personu lomu, 2023. gadā 21. RSP sadarbībā ar kolēģiem no Lietuvas un Igaunijas organizēja konferenci un darbnīcu “Mākslinieku un radošo personu nodarbinātība un statuss”. Konferencē, kas norisinājās Latvijas Arhitektu savienības telpās (Torņa iela 11, Rīga), uzstājās Maria-Kristiina Somre (Maria-Kristiina Somre, EE), Rusne Kregždaite (Rusnē Kregždaitē, LT), Haralds Matulis (LV) par radošo personu situāciju 3 Baltijas valstīs un Ieva Zemīte ar ziņojumu no Eiropas komisijas darba grupas par radošo

personu situāciju Eiropā kopumā;

- 2022. gadā RSP pārstāvju – Ingas Brūveres, Haralda Matuļa un Dace Bluķes dalība augstskolu - Latvijas Mākslas akadēmijas (LMA), Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas (JVLMA) padomju locekļu atlases komisijā.
- <https://www.km.gov.lv/lv/jaunums/km-izsludina-konkursus-uz-3-kulturas-augstskolu-padomju-loceklu-amatiem>;
- 2022. gadā RSP pārstāvju - Ingas Brūveres, Haralda Matuļa un Arno Jundzes dalība Kultūras ministrijas izveidotajā darba grupā, kuras uzdevums bija precizēt Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likumā ietvertu radošās personas definīciju un pilnveidot likumā minēto radošās personas statusa piešķiršanas un uzturēšanas kārtību, kā arī izvērtēt un pilnveidot radošajām personām paredzētos valsts atbalsta mehānismus, veicinot radošo personu darbību, sociālo nodrošinātību un ataudzi, vienlaikus izvērtējot Latvijas radošo personu statusa un atbalsta mehānismu regulējuma iekļaušanos Eiropas Savienības politikā. <https://www.km.gov.lv/lv/jaunums/km-darbu-uzsak-ipasi-izveidota-darba-grupa-radoso-personu-atbalsta-mehanismu-pilnveidei>;
- pēc RSP un LKNVOA kopīgā vēstulē paustās iniciatīvas, VKKF padome nolēmj, ka sākot ar 2022. gadu, lai nodrošinātu atbalstu kultūras nozares profesionālām nevaldības organizācijām ilgtermiņā, mērķprogramma “Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts” visās nozarēs tiks īstenota pastāvīgā 3 gadu ciklā;
- 2022.gadā ir apstiprināti grozījumi Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likumā. RSP, sadarbojoties ar KM, ir strādājusi pie “Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likuma” izmaiņām: **minimālo 10 EUR VSAOI iemaksas radošām personām no Atbalsta programmas, precīzāks regulējums senioru atbalstam; informācijas aprīte starp organizācijām un KM; precizēt radošās personas statusa darbības ilgumu; precizēt likuma 12. pantu, kas nosaka kārtību, kādā tiek izvērtēts radošās personas statuss;**
- RSP dalība atbalsta pasākumu izstrādē sadarbībā ar Kultūras ministriju un Valsts Kultūrkapitāla fondu radošām personām un kultūras NVO Covid krīzes laikā.
- 2019. gadā Inga Brūvere, pārstāvot Latvijas Radošo savienību padomi, ir piedalījies “Latvijas Nacionālā attīstības plāna 2021 – 2027” (sadaļas “Kultūra un sports”) prioritāšu izstrādes darba grupā.

Sadarbība ar Rīgas domi un Rīgas domes izglītības, kultūras un sporta departamentu:

- 2024. gadā Rīgas dome uzsāka kultūrpolitikas stratēģijas izstrādāšanu. Darba grupā piedalījās arī RSP pārstāve - ģenerālsekretāre Santa Hirša. Darba grupas dalībnieki nodrošina informāciju kultūras situācijas apzināšanai un pamatnostrādņu izstrādei un organizē izstrādes gaitu, lai veicinātu daudzveidīgu un autentisku kultūrvidi, sekmētu vienotu, iekļaujošu un inovatīvu Rīgas pilsētas kultūrpolitiku un kultūrvides pieejamību;
- 2023. gadā RSP valdes priekšsēdētāja Inga Brūvere bija ievēlēta RD un NVO memoranda izpildes padomē, kurā darbojās divus gadus, pārstāvot kultūras nozari;
- 2022. gada februārī pēc LRSP iniciatīvas sadarbībā ar Laikmetīgās kultūras nevalstisko organizāciju asociāciju (LKNVOA) tika nosūtīta atklātā vēstule, kas puda bažas par dziļu kultūras procesu krīzi Rīgā: ‘‘Pretēji ikgadējai praksei, šobrīd joprojām nav izsludināts neviens konkurss profesionālās kultūras atbalstam 2022. gadā’’. Rezultātā ar ļoti lielu kavējumu konkursi tika izsludināti. <https://www.lsm.lv/raksts/kultura/kulturtelpa/vai-sogad-riga-bus-kultura-laikmetigas-kulturas-nvo-cel-trauksmi-par-kulturas-procesiem-galvaspilseta.a442054/>;

- 2022. gadā RSP uzsāka sadarbību ar Rīgas domi un Rīgas domes izglītības, kultūras un sporta departamentu.
- www.makslinieki.lv

Redzējums par Memoranda īstenošanas attīstību, motivācija darbam Padomē un savas jomas pārstāvēniecībai (piemēram, apraksta, prezentācijas vai videosižeta veidā)

2023. gadā Latvijas Radošo savienību padomes valdes priekšsēdētāja Inga Brūvere bija ievēlēta Rīgas valstspilsētas pašvaldības un nevalstisko organizāciju sadarbības memoranda īstenošanas padomē, kurā darbojās divus gadus, pārstāvējot kultūras nozari. Pēc Ingas Brūveres iniciatīvas viens no memoranda īstenošanas padomē izskatītajiem jautājumiem bija par vides pieejamību Rīgas valstspilsētas pašvaldības kultūras, izglītības un interešu izglītības iestādēs. Ziņojums par situāciju tika prezentēts Rīgas valstspilsētas pašvaldības un nevalstisko organizāciju sadarbības memoranda īstenošanas padomes sēdē 2. oktobrī. Ziņojums parādīja, ka piekļūstamības stāvoklis Rīgas valstspilsētas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības pārraudzībā esošos kultūras centros (Koncertorganizācija «Ave SOL», Rīgas porcelāna muzejs, Muzejs «Rīgas Jūgendstila muzejs», Aleksandra Čaka muzejs un Rīgas izstāžu zāle «Rīgas mākslas telpa») ir risināts daļēji. Tikai vienā no iestādēm ir lifts (Rīgas izstāžu zāle «Rīgas mākslas telpa»), kas jau ilgāku laiku nedarbojas. Labierīcības pieejamas ar ratiņkrēslu ir trijās no piecām iestādēm. Ingas Brūveres aktualizētā jautājuma risināšana ir ieplānota līdz 2027. gadam.

Būdamā sadarbības memoranda izpildes padomes sastāvā, Inga Brūvere aktīvi piedalījās arī Rīgas pašvaldības kultūras komisijas sēdēs, kur tika skatīti ar kultūru saistīti jautājumi.

Kultūrai ir liela nozīme gan rīdzinieku ikdienā, gan Rīgas pilsētas viesu - tūristu intereses veicināšanā, kas, savukārt, veicina pilsētas atpazīstamību pasaulē, kā arī pilsētas ekonomisko izaugsmi.

Darbības Rīgas valstspilsētas pašvaldības un nevalstisko organizāciju sadarbības memoranda īstenošanas padomē virsuzdevums - Kultūra kā būtisks priekšnoteikums Rīgas pilsētas ilgtspējīgai attīstībai un iedzīvotāju labklājībai:

- Kultūras pieejamības veicināšana, kā arī sabiedrības iesaistīšana un integrācija, kas sniedz iespēju cilvēkiem/sabiedrībai dzīvot kulturālā/veselīgā vidē, īstenojot savu potenciālu un spējas;
- Kultūras procesu atbalsta politikas veicināšana;
- Rīgas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas starptautiska atpazīstamība, tostarp veicinot vēl ciešāku kultūras sadarbību Baltijas valstu starpā.